

## Τα μαθήματα της Μαντάμ Ζερμαίν

### Η ακατανίκητη δύναμη του βλέμματος

#### Δημήτρης Σφετσιώρης

Τελείωσα με τον τελευταίο ασθενή της ημέρας και γεμάτος προσδοκία πήγα στο γραφείο μου, όπου με περίμενε η μαντάμ Ζερμαίν. Τη βρήκα ξαπλωτή στην πολυθρόνα να μιλά στο κινητό της. Μου'γνεψε να περιμένω μια στιγμή και συνέχισε τη συνομιλία.

– Μα αφού σου είπα κορίτσι μου...Στα σημαντικά σου ραντεβού να προετοιμάζεσαι όπως σου έχω εξηγήσει. Ασφαλώς και θα βάλεις σταγόνες διαστολής της κόρης. Πρόσεξε δύο σταγόνες μόνο από το διάλυμα που πήραμε προχτές...Μην ανησυχείς, όλα καλά θα πάνε...Τι νόμισες κούκλα μου, η επιστήμη στην υπηρεσία της καθημερινότητας και εν προκειμένω στην υπηρεσία της γοητείας σου... Ασφαλώς και θα μου χρωστάς, ελπίζω να αξίζει τόση προετοιμασία... Γεια σου φιλιά.

Την κοίταζα απορημένος και ερωτηματικά φάινεται, γιατί χαμογελώντας πονηρά μου είπε.

– Καλά τι νομίζεις ότι εμείς οι γυναίκες δεν έχουμε τα μυστικά μας, ή νομίζεις ότι τα ξέρεις όλα;

– Τα μυστικά σας τα έχετε και δεν θέλω να τα ξέρω όλα. Άλλα αυτό με τη διαστολή της κόρης με παραξένεψε.

– Δεν διαβάζεις φαίνεται πολλά ρομαντικά μυθιστορήματα. Όλες οι γυναίκες που νοιάζονταν για τη γοητεία τους, φρόντιζαν πάντα οι κόρες των ματιών τους να είναι ελαφρά διασταλμένες.

– Πώς δηλαδή;

– Στην παλιά εποχή είχαν τους τρόπους τους. Έβαζαν για παράδειγμα χυμό λεμονιού γύρω από τα μάτια τους και πετύχαιναν το ποθούμενο. Σήμερα όπως άκουσες τα πράγματα, χάρις στους οφθαλμιάτρους, έγιναν ευκολότερα.

– Ναι αλλά γιατί διασταλμένες κόρες;

– Για γοητεία. Τι δεν ξέρεις τίποτα για τη δύναμη του βλέμματος;

– Τι εννοείτε να ξέρω;

– Εννοώ...Μια στιγμή. Ο άνθρωπος είναι λογικός. Ξέρει να αναλύει δεδομένα του περιβάλλοντός του, να τα ενσωματώνει σε συγκεκριμένο πλαίσιο και εξάγει αντικειμενικές πληροφορίες.

– Ακριβώς.

– Παρόλα αυτά υποκείμεθα σε αναρίθμητες επιδράσεις, των οποίων η βαρύτητα στην πληροφορία που εξάγουμε είναι άγνωστη.

– Δηλαδή;

– Ξέρεις ότι οι αντιδράσεις σου είναι διαφορετικές ανάλογα με το βλέμμα του συνομιλητή σου;

– Τι εννοείτε ξέρω, εμπειρικά;

– Με σένα το εμπειρικά δεν χωράει και μάλλον αυτό πρέπει να το ψάξεις. Δεν εννοώ εμπειρικά, ιστορικά, πολιτιστικά, εννοώ αυτό που δέχεσαι ότι σου ταιριάζει, επιστημονικά.

– Εννοείτε ότι υπάρχουν μελέτες για το συγκεκριμένο θέμα;

– Ασφαλώς και υπάρχουν. Σ' ενδιαφέρουν;

– Πραγματικά το βρίσκω πολύ ενδιαφέρον.

Την είδα να ανοίγει τον φορητό της υπολογιστή και να ψάχνει στα έγγραφα.

– Έτοιμη.

– Τι έτοιμη δηλαδή;

– Έχω εδώ τα δεδομένα. Μπορούμε να αρχίσουμε.

– Δηλαδή θα μου κάνετε μάθημα γι' αυτό το θέμα;

– Ασφαλώς, πώς αλλιώς;

– Προχωράμε λοιπόν.

– Έγινε ένα πείραμα στον Καναδά. Συγκεκριμένα ζητήθηκε από άνδρες και γυναίκες να αξιολογήσουν την έλξη που τους ασκούσαν φωτογραφίες προσώπου, γυναικών ή ανδρών, ούτε όμορφων ούτε άσχημων (μέτριων), και των οποίων η κόρη των ματιών ήταν λίγο, μέτρια ή πολύ διασταλμένη. Οι φωτογραφίες είχαν τύχει επεξεργασίας μέσω υπολογιστή για να επιτευχθεί το αποτέλεσμα της διαστολής της κόρης. Οι συμμετέχοντες έπρεπε να ταξινομήσουν τις φωτογραφίες ανάλογα με το πόσο τους γοήτευαν.

– Και;

– Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι οι άνδρες κρίνουν τις γυναίκες τόσο περισσότερο όμορφες όσο περισσότερο διασταλμένες είναι οι κόρες των ματιών τους.

– Οι γυναίκες;

– Κι αυτές προτιμούν τις φωτογραφίες των ανδρών με διασταλμένες κόρες, όταν όμως τους ζητήθηκε να περιγράψουν τον άνδρα της φωτογραφίας, συσχέτισαν αρνητικά την διαστολή της κόρης με την προσωπικότητα, κρίνοντάς τους μάλλον αρνητικά.

– Δηλαδή;

– Οι άνδρες αυτοί κρίθηκαν τυχοδιώκτες, ξεροκέφαλοι και ακόμη κακά αγόρια...

– Κι οι εξηγήσεις;

– Μια μεγάλη διαστολή της κόρης των ματιών των γυναικών αυξάνει την παιδικότητα του προσώπου, αφού τα μωρά έχουν μεγάλη κόρη αναλογικά με το μέγεθος του προσώπου τους.

– Κι οι άνδρες εκτιμούν στις γυναίκες, όποιο σήμα δείχνει νεότητα, έτσι;

– Ακριβώς. Στους άνδρες η διαστολή της κόρης μεταφράζεται σαν ένα σημείο κυριαρχίας, υγείας, στιβαρότητας...

– Όπως όλα τα κακά παιδιά δηλαδή.

– Κι άλλη μελέτη από την Ατλάντα της Γεωργίας επιβεβαιώνει τη θετική σχέση ανάμεσα στη διαστολή της κόρης και την κυριαρχία στους άνδρες. Γνωρίζουμε ότι το επίπεδο της τεστοστερόνης συνδέεται με την κυριαρχία και στη μελέτη που ανέφερα έχει αποδειχτεί ότι εκείνοι οι άνδρες που είχαν τη μεγαλύτερη διαστολή στις κόρες των ματιών τους καθώς άκουγαν κασέτες με ερωτικό περιεχόμενο, παρουσίαζαν υψηλό επίπεδο τεστοστερόνης...

– Έχω δύο ερωτήματα. Γιατί οι γυναίκες κρίνουν άσχημα τα κακά παιδιά... (με διέκοψε)

– Αν πρόσεξες όμως και τα πιο γοητευτικά.

– Αλήθεια, και δεύτερη ερώτηση, πώς γλιτώνει κανείς από γυναίκες σαν και σας;

– Γιατί θέλεις να γλιτώσεις;... Περίμενε όμως, η διαστολή της κόρης των ματιών δεν έχει να κάνει μόνο με τα ερωτικά. Πρόσφατα ανακάλυψα και μια άλλη εργασία. Στάλθηκαν βιογραφικά συνοδευόμενα από φωτογραφίες προσώπου σε επίδοξους εργοδότες.

Αποδείχτηκε ότι εκείνοι που είχαν στείλει φωτογραφίες με διασταλμένες κόρες ματιών είχαν καλύτερη υποδοχή από τους εργοδότες.

– Δηλαδή ή χυμό λεμονιού ή οφθαλμολογικά προϊόντα. Η ακατανίκητη γοητεία της διαστολής εφαρμόζεται παντού λοιπόν.

– Επιστημονική γοητεία. Να σε πληροφορήσω όμως πως υπάρχει έρευνα που αποδεικνύει ότι η απλή επίδραση μιας συγκίνησης, μιας ηδονής, ενός βλέμματος σε ένα μωρό, ή σε μια φωτογραφία ευχάριστων στιγμών είναι αρκετή να προκαλέσει αυτή τη διαστολή.

– Η ευτυχία στην υπηρεσία της γοητείας λοιπόν.

– Καλό όμως είναι αφού γνωρίζουμε να προετοιμάζομαστε κατάλληλα, ειδικά σε ιδιαίτερες συναντήσεις... όπως αυτή της φίλης μου.

– Κατάλαβα. Συν Αθηνά και χείρα κίνει.

### Βιβλιογραφία

- Dabbs, J. M., Jr. (1997). Testosterone and pupillary response to auditory sexual stimuli. *Physiology and Behavior*, 62, 909-912.  
 Tombs S., Silverman I. (2004) .Pupillometry: a sexual selection approach, *Evolution and Human Behavior* 25, pp. 221-228